

**Adam Paul 1902.** *Le temps et la vie. L'enfant d'Austerlitz.* Paris, P. Ollendorff. Numérisation BnF de l'édition de Paris : INALF, 1961- (Frantext ; L369 ; L372). Reprod. de l'éd. de Paris : P. Ollendorff.  
Paul Adam 1862-1920

Omer vit la  
tante Malvina sauter d' une chaise de poste boueuse  
sur le perron du château. Elle l' étonnait par ses  
gestes éperdus, par ses exclamations larmoyantes.  
Elle était dépouillée de ses élégances admirables  
et habituelles. Sa " vitchoura " de velours vert  
et d' hermine parut flétrie, loqueteuse même. Elle  
découvrit son visage, enveloppé d' une marmotte  
de fourrure grossière.