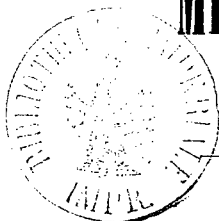


JULES DE BLAINVILLE.



MES CHANSONS

(1^{re} Livraison.)



POUR FAIRE UNE CHANSON

AIR : *Pour faire un nid.*

Vous me demandez, ma mignonne,
Comment on fait une chanson ;
Je voudrais, petite friponne,
Vous donner une autre leçon.
Je ne sais vraiment comment faire,
On dit bien : Vouloir c'est pouvoir.
Je dis : (tout en voulant vous plaire),
Pour enseigner, il faut savoir.

Afin de chanter à la ronde
Le vin, la gloire et vos appas ;
Il faut une verve féconde,
Il faut..... tout ce que je n'ai pas.

Dédaignant la froide étiquette,
Nos bons aïeux, le verre en main,
Dans le champagne et la piquette,
Ont trouvé plus d'un gai refrain.
De Désaugiers l'aimable Muse
Siégeait jadis sur un tonneau ;
La mienne, si je ne m'abuse,
Est triste et ne boit que de l'eau.

Afin de chanter, etc.

AIR : *Du Garde-Moulin* (de Loïsa Puget.)

Mam' Tricot, il faut que j' vous narre
Toute la pièc' d'un bout à l'autr' bout ;
Ça vous charmera, je l' déclare,
Car je s'ais qu' vous avez bon goût.
Prêtez-moi donc vos deux oreilles,
Et puis après vous aurez lieu,
En allant voir tout' ces merveilles,
De dir' comm' moi qu' la Grâc' de Dieu
C'est batt' batt' rupino, chicq' chique,
J' n'ai jamais rien vu d'aussi beau ;
C'est mirobolant, mirifique,
C'est chiq' chiq', batt' batt' rupino !

AIR : *La Marmotte a bien dansé.*

S'agit d'une pauvre famille,
N' possédant pas un seul sou.
Sachez d'abord que la fille
Aime à ne rien faire *du* tout.
En sautillant elle arrive ;
Elle vient de roupiller ;
Je m' dis, la voyant si vive,
Et chantant au lieu d' parler :
Saperlotte! saperlotte!
Dieu quel do! quel ré! quel mi!
La linotte, la linotte,
La linotte a bien dormi!
La linotte a bien dormi!
La *marmotte* a bien dormi!